

Les Trans travaillent les conditions de la rencontre artistes – publics autour des musiques actuelles, reconnues comme un art et une culture à part entière. Elles s'expriment notamment au travers d'un festival, les Rencontres Trans Musicales de Rennes, et d'une saison artistique et culturelle autour de l'Ubu, mais également hors les murs. Elles développent leur activité sur différents axes : programmation, accompagnement artistique, éducation artistique et action culturelles, patrimoine, etc.

Dans le cadre de la préparation des 44^{èmes} Rencontres Trans Musicales, l'ATM (Association Trans Musicales) recherche un.e attaché.e de production générale

Sous la responsabilité de la responsable de production générale, elle.il aura pour missions et activités sur l'ensemble des sites du festival :

> Prendre part à la mise en place de l'organisation de la production du festival

- concevoir et/ou mettre à jour les outils de production
- participer aux réunions de production
- rédiger les comptes rendus de réunion
- établir un bilan post-festival,
- alimenter les outils communs du service (bon de commande, tableaux de bord, tableau des accès, etc.)

> Assurer la centralisation des besoins des équipes

- Mobiliser les services et personnes concernés pour recenser les besoins pour l'exploitation
- envoyer, relancer et assurer le suivi du dossier de préparation

> Planifier et assurer le suivi des dossiers

- téléphonie et internet
- propreté des sites et tri sélectif
- gobelets réutilisables
- restauration équipes/artistes
- système d'accès
- secours
- assurances
- véhicules
- traiteurs

> Gérer les hébergements des équipes et des prestataires

- collecter les informations auprès des équipes et des prestataires
- saisir les données et gérer l'attribution des chambres sur le logiciel FileMaker Pro
- envoyer les réservations et les rooming lists aux hôtels et aux équipes
- réserver les gîtes et assurer le suivi pour les équipes et les prestataires

Profil recherché :

- Formation universitaire supérieure : bac +2,
- Expérience indispensable en production
- Titulaire du permis B.

Savoir-être et savoir-faire :

- Autonomie,
- Réactivité, faculté d'adaptation
- Sens du travail en équipe
- Rigueur,
- Sens de l'organisation,
- Aisance relationnelle,
- Maîtrise des outils bureautiques.

Dispositions contractuelles :

Type de contrat : CDD – 35 heures hebdomadaires

Durée du contrat : 4 mois – Prise de poste le 19 septembre 2022

Positionnement CCNEAC : Groupe 6

Poste basé à Rennes

Candidatures à adresser par mail à julie.carjuzaa@lestrans.com et gwenola.lebris@lestrans.com